



STUDIO ALIMENA
relazioni pubbliche



ANDREA PAVAN

Data di nascita	21/07/1998
Luogo di nascita	Padova
Città di residenza	Este (Padova)
Appoggi in altre città	Venezia, Roma, Milano
Lingue	Italiano (Madrelingua), Inglese (Fluente)
Accenti	Standard American English Standard British English (Modern RP)
Altezza	178 cm
Capelli	Castani
Occhi	Castani
Sport	Pallacanestro, Tennis, Sci, Body Combat
Attività varie	Pianoforte, Tastiera, Illusionismo, Mentalismo
Sito Web/Showreel	www.andreapavan.eu



FORMAZIONE

- 2021 Seminario Intensivo su Stanislavskij-Strasberg con Francesca De Sapio presso il Duse International (Centro Internazionale di Cinema e Teatro - Roma)
- 2021 Corso su Method Acting e Character Creation (2 mesi) con Dig Wayne ed MJ Karmi presso il Lee Strasberg Theatre and Film Institute (USA)
- 2021 "Close-up" Workshop intensivo di Recitazione cinematografica con Emanuela Mascherini (Centro Sperimentale di Cinematografia)
- 2021 Masterclass intensiva (2 settimane) con John Strasberg presso Centro Studio Attori (Milano)
- 2021 Technique Class (Uta Hagen) con Indrani Desouza presso lo Speiser-Sturges Acting Studio (Los Angeles, USA)
- 2021 Studio di scene per attori (10 settimane) con Ian Henderson presso RADA, Royal Academy of Dramatic Art (London, UK)
- 2020 Seminari su Voce, Script Analysis, Shakespeare e Recitazione cinematografica con Clare Davidson, Sarah Hannah e Sue Dunderdale (Actors Studio UK)
- 2020 Workshop di Recitazione cinematografica con Barbara Enrichi (Centro Sperimentale di Cinematografia)
- 2019/21 Corso di Acting sulla Recitazione teatrale e cinematografica con Savino Liuzzi e Giulio Nardocci (Centro Teatrale di Ricerca e Formazione - Venezia)
- 2019 Training intensivo di Recitazione cinematografica presso LAMDA (London Academy of Music and Dramatic Art - UK)
- 2018 Corso di Recitazione cinematografica (I-II-III livello) con Vittorio Attene (Padova)
- 2018 Training intensivo di Recitazione presso la GUILDHALL School of Music and Drama (London, UK)
- 2017 Corso "Il respiro delle emozioni" con Vittorio Attene (Teatro dell'Inutile, Padova)
- 2016 Laboratori teatrali con Maria Celeste Carobene e Lahire Tortora (Padova)



C I N E M A

<i>Anno</i>	<i>Titolo</i>	<i>Regia</i>
2020	Veneciafrenia (Figurazione semplice)	Alex de la Iglesia
2019	Lasciami andare (Cameriere)	Stefano Mordini

T E L E V I S I O N E

<i>Anno</i>	<i>Titolo</i>	<i>Regia</i>
2021	Eau De Vie (Ragazzo ubriaco)	Sabine Derflinger
2019	We are who we are (Figurazione semplice)	Luca Guadagnino

T E A T R O

<i>Anno</i>	<i>Titolo</i>	<i>Regia</i>
2020	Sci, amori e follie di guerra (Lecture recitate)	Casa ed. El Squero
2018	Romeo and Juliet	Matti Houghton Graham Butler
2018	Herons	Matti Houghton Graham Butler
2017	Matrimoni ed altri disastri	Lahire Tortora
2016	The mentalist	Andrea Pavan