



## Jagoda Siegień

<b>Data di nascita</b>	21.04.1988 r.
<b>Luogo di nascita</b>	Bolesławiec (Polonia)
<b>Città di residenza</b>	Penne (PE), Abruzzo
<b>Appoggi in altre città</b>	Roma, Breslavia, Krakovia, Warsavia
<b>Lingue</b>	Polacco (madrelingua), Inglese (fluente), Tedesco (di base), italiano (sto imparando)
<b>Dialetti</b>	
<b>Altezza</b>	158cm
<b>Capelli</b>	Biondo scuro
<b>Occhi</b>	Azzurri
<b>Sport e attività varie</b>	joga, pilates, jogging, equitazione, bici, pantomime, marionette



## TELEVISIONE

<b>Anno</b>	<b>Titolo</b>	<b>Regia</b>
2020	„Lombard, życie pod zastaw”, Iza, episodio 312	Piotr Kolski
2019	"Sprawiedliwi - wydział kryminalny", Viola, episodio 348 i 359	Piotr Kolski
2018	"Sprawiedliwi - wydział kryminalny", manager, episodio 277 i 280	Piotr Kolski
2017	„Pierwsza miłość”, Renata, episodio 2565 -2827	collettiva
	„Lombard, życie pod zastaw”, Magda, episodio 12	Łukasz Łukasik
	„Na sygnale”, Kaja, episodio 146	Marcin Bortkiewicz
2016	„Sprawiedliwi- wydział kryminalny”, Anna, episodio 18	Wojciech Todorov



STUDIO ALIMENA  
relazioni pubbliche

- 2019 *Toe, pubblicita, il ruolo principale*  
*Lidl, pubblicita, il ruolo principale*
- 2017 *Millenium Bank, pubblicita, il ruolo principale*  
*Plus, pubblicita, ruolo secondario*

## T E A T R O

<b>Anno</b>	<b>Titolo</b>	<b>Regia</b>
2018	„Kobieta-Rakieta. Rzecz o Oli Szczerbińskiej” -monodrama	Jagoda Siegień Michael Moritz
	„Hanneles Himmelfahrt”, Hannele	Eleni Loannidou
2017	„Uroczyste widowisko w niemieckich rymach”	Magdalena Franczuk
	„Salamandra”	Marcin Cibor
	„Paraliż senny”	Piotr Downar/JSiegień
2016	„Wesoły Tramwaj”, spettacolo per i bambini	Agata Duda -Gracz
	„4'12 i koniec”	Tomasz Man
	„O przyszłości”	Piotr Ratajczak
	„Pomazani”	Konrad Dworakowski
	„Skóra”	Wojciech Brawer
	„Pechowiec”, spettacolo per i bambini, premio per la regi al Roma Teatro Festiwal XI	